DECEMBER 2015 **U/ID 30677/ULEB/ UGLEB**

Time : Three hours Maximum : 100 marks

SECTION A — (10 × 3 = 30 marks)

किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए

निम्न लिखित प्रश्नों का उत्तर 50 शब्दों में लिखिए।

1. ईश्वर प्राप्ति के संबम्ध में कबीर का विश्वास क्या है?

2. बालकृष्ण से यशोदा माँ होने का प्रमाण कैसे देती है?

3. मीरा ब्रज वनिताओं को 'सुख की रासी' क्यों कहती है?

4. तुलसीदास राम से किस तरह के रिश्ते की विनती करते हैं?

5. उत्तम प्रकृति के बारे में रहीम का विचार क्या है?

6. तिरुवल्लुवर कृतघ्नता को सबसे बड़ा पाप क्यों मानते हैं?

7. चन्दबरदाई का परिचय दीजिए।

8. 'सूफी' शब्द से तात्पर्य क्या है?

9. कबीर समाज सुधारक क्यों कहा गया?

10. रीतिमुक्त से क्या तात्पर्य है?

11. जयशंकर प्रसाद के बारे में लिखिए।

12. प्रेमचन्द का परिचय दीजिए।

SECTION B — ($5 \times 6 = 30$ marks)

किन्हीं पाँच की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

13. जाति न पूछो साधू की पूछि लीजिए ज्ञान।
मोल करो तरवार का, पड़ा रहन दो म्यान।।

14. रहिमन जाचकता गहे, बडे छोट हुई जात।
नारायण हूँ को भयो, बावन अँगुर गात।।

15. सीख सीखने योग्य सब भ्रम संशय बिन सीख।
कर उसके अनुसार फिर, योग्य आचरण ठीक।।

16. कोई स्थूल न कोई कृश हो
श्रम जिसमें व्यायाम सदृश हो
अर्जन पर जन का अधिकार
ऐसा हो मेरा संसार।

17. फिर भी मैं अपनी सार्थकता में खिन्न हूँ
विष से अप्रसन्न हूँ
इसलिए कि जो है, उससे बेहतर चाहिए
पूरी दुनिया साफ करने के लिए मेहतर चाहिए।

18. या पकड़ी उसने गलत राह
तो साल बात से नहीं, स्नेह से
काम जरा लेकर देखो,
अपने अंतर का नेह अरे देकर देखो।

19. जिसने अपने देशवासियों को सोते से जगाकर
सारे संसार को शांति का रास्ता बताया,
और जब संसार उसके चरणों पर झुक रहा था
तब जिसके देशवासी ने ही उस के प्राण ले लिये
कि कही सत्य की प्रतिष्ठा न हो जाये।

SECTION C — (4 × 10 = 40 marks)

निम्न लिखित प्रश्नों का उत्तर 500 शब्दों में लिखिए।

20. (a) पठित पदों के आधार पर मीराबाई की भक्ति का परिचय दीजिए।

अथवा

(b) पठित अंश के आधार पर तिरुवल्लुवर के विचारों पर प्रकाश डालिए।

21. (a) चिंता सर्ग का मूल्यांकन कीजिए।

अथवा

(b) 'निम्न-मध्य वर्ग' कविता का सारांश लिखिए।

22. (a) वीरगाथा काल की विशेषताओं को बताइए।

अथवा

(b) भक्तिकालीन परिस्थितियों पर विचार कीजिए।

23. (a) द्विवेदी युगीन साहित्य की विशेषताओं पर एक लेख लिखिए।

अथवा

(b) हिन्दी कहानी के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए।